

## Harvard Slavic Reading List

**OLD RUSSIAN LITERATURE**  
**(11<sup>th</sup>-17<sup>th</sup> centuries)**

Note: Where given, dates are to the presumed date of writing, not publication.  
 Stars (\*) indicate works that are required, or places to begin for writers where you want to read more deeply.

Primary works

- \*Повесть временных лет (selections)
- \*Слово о законе и благодати (Иларион)
- Поучение Владимира Мономаха
- \*Сказание о Борисе и Глебе
- \*Житие Феодосия Печерского (Нестор)
- \*Слово о полку Игореве
- \*Хождение богородицы по мукам
- Повесть о разорении Рязани
- Житие Алексея человека божия
- Моление Даниила Заточника
- Житие Александра Невского
- Серапион Владимирский «Слово о языке немилостиве»
- \*Задонщина
- Житие Стефана Пермского
- Житие Сергея Радонежского
- Повесть о взятии Царьграда
- \*Повесть о Петре и Февронии
- Прение живота и смерти
- Повесть о Юлиании Лазаревской
- Великие Минеи Четии
- Хождение за три моря (Афанасий Никитин)
- Переписка Андрея Курбского с Иваном Грозным
  
- \*Житие протопопа Аввакума, им самим написанное
- Повесть о Горе-Злочастии
- \*Повесть о Савве Грудцыне
- Повесть о Карпе Сутулове
- Повесть о Шемякином суде
- \*Повесть о Фроле Скобееве
  
- Былины: \*Первая поездка Ильи Муромца, Илья и соловей-разбойник, Садко и морской царь

Сказки (Афанасьев): Солдат и черт, Мертвое тело, Жар-Птица и Василиса-царевна, Кощей бессмертный, Баба Яга

## Harvard Slavic Reading List

Secondary Sources

Адрианова-Перец, В.П. *Древнерусская литература и фольклор* (1974)

\*Børtnes, Jostein. *Visions of Glory: Studies in Early Russian Hagiography*. Oslo: Solum Forlag A/S and Humanities Press International, Inc., 1988.

Chizhevskii, D. «On the Question of Genres in Old Russian Literature» *Harvard Slavic Studies* 2 (1954),

——\**History of Russian Literature from the 11<sup>th</sup> Century to the End of the Baroque* (1981)

Ерёмин, И.П. *Литература древней Руси* (М.-Л., 1966)

\*G. P. Fedotov. *The Russian Religious Mind* (1975)

Fennell and Stokes. *Early Russian Literature* (1974)

Гудзий, Н.К. *История древнерусской литературы* (М., 1966), *Хрестоматия по древней русской литературе X-XVI веков* (1973)

Jack Haney. *An Introduction to the Russian Folktale* (1999)

Joanna Hubbs. *Mother Russia: The Feminine Myth in Russian Culture* (1988)

Ingham, N. W., ed. «Forum: The Problem of Old Russian Genres» *SEEJ* 31, no. 2 (1987)

Ключевский, В.О. *Древнерусские жития святых как исторический источник* (М., 1871, 1988)

Кучкин, В.А. «О формировании Великих Миней Четий митрополита Макария» *Проблемы рукописной и печатной книги* (М., 1976)

Eve Levin. *Sex and Society in the World of the Orthodox Slavs, 900-1700* (1989)

Лихачев, Д.С. *Истоки русской беллетристики: Возникновение жанров сюжетного повествования в древнерусской литературе* (Л., 1970),

——*Развитие русской литературы X-XVII веков* (Л., 1973),

——\**Поэтика древнерусской литературы* (М., 1979)

Harvard Slavic Reading List

Лихачев и Панченко. «Смеховой мир» древней Руси» (1976)

*История русской литературы. Том первый. Древнерусская литература. Литература XVIII века. Лихачев и Макогоненко (1980)*

\*Iu. Lotman and Boris Uspenskii. *The Semiotics of Russian Culture*, ed. and trans. A. Shukman. «The Role of Dual Models in the Dynamics of Russian Culture» and «Echoes of the Notion Moscow as the Third Rome in Peter the Great's Ideology»

Pritsak, Omeljan. *The Origins of Rus'* (1981)

Ad. Stender-Peterson. *Anthology of Old Russian Literature* (1954)

\*Zenkovsky, S. A. *Medieval Russia's Epics, Chronicles, and Tales*

Entry on «Old Russian Literature» in *Handbook of Russian Literature*

Relevant sections of histories of Russian literature by Emerson, Wachtel & Vinitsky, Terras, Cambridge, Mirsky, Chizhevsky

Harvard Slavic Reading List

**18<sup>th</sup> CENTURY RUSSIAN LITERATURE  
PROSE, POETRY, DRAMA**

«Гистория о российском матросе Василии Кориотском»

«История о российском дворянине Фроле Скобееве»

**Прокопович, Феофан (1681-1736)**

«Слово на погребение Петра Великого» (1725)

**Тредиаковский, Василий (1703-69)**

«Стихи похвальные России» (1728)

«Стихи похвальные Парижу» (1728)

\*Любое стихотворение из романа «Езда в Остров Любви» (1730)

«Ода о непостоянстве мира» (1730)

\*«Ода торжественная о сдаче города Гданьска» (1734; 1752; syllabic and syllabo-tonic versions)

\*«Парафразис псалма 143» (1744)

«Новый и краткий способ к сложению российских стихов» (1735)

**Кантемир, Антиох (1709-44)**

\*Сатира I. «На хулящих учения. К уму своему» (1743 version)

\*Сатира II. «На зависть и гордость дворян злонравных» (1743 version)

Письмо II. «К стихам своим» (1743)

«Письмо Харитона Макентина к приятелю о сложении стихов русских» (1743)

**Ломоносов, Михаил (1711-65)**

\*«Ода на взятие Хотина» (1739)

«Утреннее размышление о Божием величестве» (1747?)

\*«Вечернее размышление о Божием величестве» (1747?)

\*«Ода на день восшествия ... Елисаветы Петровны... 1747 года»

«Письмо о пользе стекла» (1753)

«Гимн бороде» (1756-7)

«Кузнечик» (1761)

«Ода на восшествие ... Екатерины Алексеевны» (1762)

«Разговор с Анакреоном»

«Духовные оды» (переложения псалмов 1 и 143)

\*«Ода, выбранная из Иова»

\*«Письмо о правилах российского стихотворства» (1739)

«Предисловие о пользе книг церковных в российском языке» (1758)

Harvard Slavic Reading List

**Долгорукая, Наталья (1714-71)**

*Своеручные записки* (1767)

**Сумароков, Александр (1718-77)**

*Димитрий Самозванец* (1771)

«Ода государыне императрице Елисавете Первой ... 1743 года»

\*«Эпистола о русском языке» (1747)

«Эпистола о стихотворстве» (1747)

«Ода анакреонтическая» (1755)

«Кривой толк» (1759)

«Ода Государыне Екатерине Второй на взятие Хотина...» (1769)

\*«Ода вздорная I»

«Духовные оды» (переложения псалмов 1, 6, 143)

«О благородстве» (1771)

\*«На смерть сестры» (1759)

«Престаньте вы глаза дражайшею прельщаться»

«Болван» (1760)

«Любовь»

«Кисельник»

«Спорщица»

«Пир у льва» (1762)

**Майков, Василий (1728-78)**

«Елисей, или Раздражённый Вакх» (1769) [Песнь первая]

**Екатерина II (1729-96)**

*Наказ* (гл. 1-5) (1767)

«Сказка о царевиче Хлоре» (1781)

*О, Время!* (1772)

**Комаров, Матвей (са. 1730-1812)**

*История мошенника Ваньки Каина*

**Херасков, Михаил (1733-1807)**

*Россиада* (Историческое предисловие, Песнь первая) (1771-9)

**Лукин, Владимир (1737-94)**

*Щепетильник* (1765)

**Капнист, Василий (1738-1823)**

«Ода на рабство» (1783)

«Мотылек» (1796)

## Harvard Slavic Reading List

«На смерть друга моего» (1803)

*Ябеда* (1798)

**Болотов, Андрей (1738-1833)**

*Жизнь и приключения Андрея Болотова* (selections)

**Аблесимов, Александр (1742-83)**

*Мельник, колдун, обманщик и сват* (1772)

**Попов, Михаил (1742-90)**

*Анюта* (1772)

**Княжнин, Яков (1742-91)**

*Вадим Новгородский* (1789)

*Несчастье от кареты* (1779)

**Чулков, Михаил (1743?-92)**

*Пригожая повариха, или похождение развратной женщины* (1770)

**Дашкова, Екатерина (1743-1810)**

*Записки*

**Державин, Гаврила (1743-1816)**

\*«На смерть князя Мещерского» (1779)

«Властителям и судиям» (1780)

\*«Фелица» (1782)

\*«Бог» (1784)

«Водопад» (1791-4)

«Вельможа» (1794)

«Памятник» (1795)

«На взятие Измаила» (1790-1)

\*«Ласточка» (1792-4)

«На смерть Катерины Яковлевны, 1794»

«Приглашение к обеду» (1795)

«На возвращение графа Зубова из Персии» (1797)

\*«Русские девушки» (1799)

\*«Снигирь» (1800)

«Лебедь» (1804)

\*«Евгению. Жизнь Званская» (1807)

«Река времен в своем стремленьи» (1816)

**Богданович, Ипполит (1744-1803)**

\**Душенька* (1778-83)

## Harvard Slavic Reading List

**Новиков, Николай (1744-1818)**

\*Полемика «Трутня» со «Всякой всячиной» (1769)

**Фонвизин, Денис (1745-92)**

*Бригадир* (1769)

\**Недоросль* (1781)

*Письма из Франции*

**Радищев, Александр (1749-1802)**

«Вольность» (1781-3)

\**Путешествие из Петербурга в Москву* (1789)

**Карамзин, Николай (1766-1826)**

\**Письма русского путешественника* (1791-2)

\*«Бедная Лиза» (1792)

«Остров Борнгольм» (1793)

\*«Что нужно автору?» (1793)

«Отчего в России мало авторских талантов» (1802)

«Исправление» (1797)

«Меланхолия» (1802)

*История Государства Российского* (preface and selections)

Anthologies

*Хрестоматия по русской литературе XVIII века*, под ред. Кокорева

*Хрестоматия по русской литературе XVIII века*, под ред. Гуковского

*Памятники русской школьной драмы XVIII века*, под ред. И.М. Бадалича

*Русская литература XVIII века*, под ред. Макогоненко

*Поэты XVIII века* (МВР, 2 тома, и ВВР, 2 тома)

*Русская проза XVIII века*, под ред. Макогоненко

H. V. Segel, *The Literature of 18<sup>th</sup>-Century Russia*, 2 vols.

**19<sup>th</sup> CENTURY**  
**PROSE, DRAMA, and POETRY**

**Крылов, Иван (1769-1844)**

- «Ворона и лисица» (1807)
- \*«Стрекоза и муравей» (1808)
- «Слон и моська» (1808)

**Жуковский, Василий (1783-1852)**

- \*«Сельское кладбище. Элегия» (1802, 1839)
- «Вечер» (1806)
- \*«Людмила» (1808)
- «Моя богиня» (1809)
- «Певец во стане русских воинов» (1812)
- «Мечты. Песня» (1812)
- «К Воейкову» (1814)
- \*«Невыразимое» (1818)
- «Граф Гапсбургский» (1818)
- «Лалла-Рук» (1821)
- «Таинственный посетитель» (1824)
- «Светлана» (1808-12)
- \*«Лесной царь» (1818)
- «19 марта 1823»

**Батюшков, Константин (1787-1855)**

- «К друзьям» (1815)
- «Выздоровление»
- \*«Привидение» (1810)
- «Мой Гений» (1815)
- «Пробуждение» (1815)
- \*«Тень друга» (1814)
- \*«Вакханка» (1815)
- «Таврида» (1815)
- «На развалинах замка в Швеции» (1814)
- \*«Умирающий Тасс» (1817)
- \*«Мои Пенаты» (1811-2)
- «Певец в Беседе Любителей Русского Слова» (1813)
- «Гезиод и Омир, соперники» (1816-7)
- «Есть наслаждение и в дикости лесов...» (1819)
  
- «Речь о влиянии легкой поэзии на язык» (1816)

**Катенин, Павел (1792-1853)**

## Harvard Slavic Reading List

«Ольга» (1816)

**Вяземский, Петр (1792-1878)**

«Негодование» (1820)

\*«Русский бог» (1828)

«Поэтический венок Шутовскому» (1815) (или другие эпиграммы)

**Давыдов, Денис (1784-1839)**

«Бурцову» (1804)

«Песня старого гусара» (1817)

**Языков, Николай (1803-1847)**

«К халату» (1823)

«Элегия» (О деньги, деньги, для чего...) (1823)

«Песни» (1823)

«Элегии» (1825)

«А.С. Пушкину» (1826)

«Весенняя ночь» (1831)

**Дельвиг, Антон (1798-1831)**

«Пушкину» (1815)

«На смерть Веневитинова» (1827)

«Отставной солдат. Русская идиллия» (1829)

**Рылеев, Кондратий (1795-1826)**

«Гражданин» (1824)

«Стансы к А. Бестужеву» (1824)

«Иван Сусанин» (1822)

**Чаадаев, Петр (1794-1856)**

*Философические письма*

*\*First letter*

*Apologie d'un fou*

**Грибоедов, Александр (1795-1829)**

*\*Горе от ума* (1822-3)

**Пушкин, Александр (1799-1837)**

\*«Воспоминания в Царском Селе» (1814)

\*«Вольность. Ода» (1817?)

\*«К Чаадаеву» (1818)

\*«Деревня» (1819)

\*«Черная шаль» (1820)

\*«Демон» (1823)

\*«К морю» (1823)

## Harvard Slavic Reading List

- «Разговор книгопродавца с поэтом» (1824)  
 \*«Желание славы» (1825)  
 \*К \*\*\* («Я помню чудное мгновенье») (1825)  
 «Андрей Шенье» (1825)  
 \*«Пророк» (1826)  
 \*«Арион» (1827)  
 \*Поэт («Пока не требует поэта») (1827)  
 «Дар напрасный, дар случайный» (1828)  
 \*«Брожу ли я вдоль улиц шумных» (1829)  
 Воспоминание («Когда для смертного умолкнет шумный день...»)  
 (1828)  
 «Утопленник. Простонародная сказка» (1828)  
 \*«На холмах Грузии лежит ночная мгла...» (1829)  
 \*«Я вас любил: любовь еще, быть может» (1829)  
 «Воспоминания в Царском Селе» (1829)  
 \*«Что в имени тебе моем» (1830)  
 \*«Стихи, сочиненные ночью во время бессонницы» (1830)  
 «Труд» (1831)  
 «Заклинание» (1831)  
 \*«Клеветникам России» (1831)  
 «Осень» (Отрывок) (1833)  
 \*«Не дай мне бог сойти с ума» (1833)  
 «Странник» (1835)  
 \*«...Вновь я посетил» (1835)  
 \*«Я памятник себе воздвиг нерукотворный» (1836)  
 Элегия («Безумных лет угасшее веселье») (1830)  
 \*«Для берегов отчизны дальной» (1830)  
 «Когда за городом, задумчив, я брожу» (1836)  
 \*«Из Пиндемонти» (1836)
- \*«Руслан и Людмила» (1817-20)  
 «Кавказский пленник» (1820-1)  
 «Бахчисарайский фонтан» (1821-3)  
 \*«Цыганы» (1824)  
 «Граф Нулин» (1825)  
 \*«Медный всадник» (1833)  
 \**Евгений Онегин* (1823-31)
- \**Борис Годунов* (1824-5)  
 \**Маленькие трагедии* (1830)
- \**Повести Белкина* (1830)  
 \*«Пиковая дама» (1833)  
 «Египетские ночи» (1835)  
 \**Капитанская дочка* (1836)

## Harvard Slavic Reading List

«История Пугачева» (1833-4)  
 «Путешествие в Арзрум» (1835)

**Баратынский, Евгений (1800-1844)**

«Финляндия» (1820)  
 «Разуверение» (1821)  
 «Ожидание» (1822)  
 \*«Признание» («Притворной нежности не требуй от меня») (1823-4)  
 «Череп» (1824)  
 «Буря» (1824)  
 \*«Мы пьем в любви отраву сладкую» (1825?)  
 \*«Взгляни на лик холодный сей» (1825)  
 \*«Мой дар убог, и голос мой не громок...» (1828)  
 «Смерть» (1828)  
 «Последняя смерть» (1828)  
 «Мой Элизий» (1831)  
 «О мысль! Тебе удел цветка» (1832)  
 \*«На смерть Гёте» (1832)  
 \*«Запустение» (1832)  
 «Болящий дух врачует песнопенье» (1834?)  
 «К чему невольнику мечтания свободы?» (1835)  
 \*«Последний поэт» (1835)  
 «Недоносок» (1835)  
 «Бокал» (1835)  
 \*«Осень» (1836-7)  
 «Все мысль да мысль! Художник бедный слова!» (1840)  
 \*«На что вы, дни! Юдольный мир явленья...» (1840?)  
 \*«На посев леса» (1842?)  
 «Пироскаф» (1844)

“Бал” (1828)

**Гоголь, Николай (1803-1852)**

\**Ревизор*  
*Вечера на хуторе близ Диканьки*  
 «Страшная месть»  
*Миргород*  
 «Старосветские помещики»  
 «Тарас Бульба»  
 \*«Вий»  
 \*«Как Иван Иванович поссорился с Иваном Никифоровичем»  
 \**Петербургские рассказы*  
 «Невский проспект»  
 «Портрет»

## Harvard Slavic Reading List

«Записки сумасшедшего»  
 «Нос»  
 «Шинель»  
 \**Мертвые души*

**Тютчев, Федор (1803-1873)**

\*«Видение» (1828)  
 «Весенняя гроза» (1829)  
 «Сон на море» (1829)  
 \*«Silentium!» (1830?)  
 «Цицерон» (1830-ые годы)  
 «Душа моя, Элизиум теней...» (1830-ые годы)  
 «Весенние воды» (1830-ые годы)  
 «О чем ты воешь, ветр ночной?» (1830-ые годы)  
 «Я лютеран люблю богослуженье...» (1834)  
 «Восток белел. Ладья катилась...» (1835)  
 «Тени сизые смешались...» (1835)  
 «Люблю глаза твои, мой друг» (1836)  
 «День и ночь» (1839)  
 «О, как убийственно мы любим» (1851)  
 \*«Последняя любовь» (1852)  
 «Эти бедные селенья» (1855)  
 «Она сидела на полу» (1858)  
 «Накануне годовщины 4 августа 1864 г.» (1865)  
 \*«Певучесть есть в морских волнах» (1865)  
 «Умом Россию не понять» (1866)

**Павлова, Катерина (1807-1893)**

«Поэт» (1839)  
 «Да, много было нас, младенческих подруг»  
 «Дума» (1840)  
 «К тебе теперь я думу обращаю»  
 «Дума» (1843, 1843, 1843)  
 «Мы современницы, графиня»  
 «Мы странно сошлись»  
*Двойная жизнь*

**Белинский, Виссарион (1811-1847)**

\*«Письмо к Гоголю»  
 «Взгляд на русскую литературу 1847г.»

**Герцен, Александр (1812-71)**

*Кто виноват?*  
 \**Былое и думы*

## Harvard Slavic Reading List

**Гончаров, Иван (1812-1891)***Обыкновенная история**\*Обломов***Лермонтов, Михаил (1814-1841)**

«Ангел» (1831)

*\*«Парус» (1832)*

«Смерть поэта» (1837)

«Молитва» (1837)

*\*«Дума» (1838)*

«И скучно и грустно» (1840)

*\*«Выхожу один я на дорогу» (1841)*

«Благодарность» (1840)

*\*«Из Гёте. Горные вершины» (1840)*

«Тучи» (1840)

«Прощай, немытая Россия» (1840-1)

«Любил и я в былые годы» (1840-1)

*\*«Родина» (1841)*

«Утес» (1841)

«Песня про купца Калашникова» (1837)

«Мцыри» (1839)

*\*«Демон» (1839)**Маскарад (1835)**\*Герой нашего времени (1839)***Аксаков, Константин (1817-60)***Семейная хроника***Сухово-Кобылин, Александр (1817-1903)***Свадьба Кречинского**Дело**Смерть Тарелкина***Тургенев, Иван (1818-1883)**

«Дневник лишнего человека»

«Ася»

*\*«Первая любовь»**Месяц в деревне**\*Записки охотника**\*Рудин**Дворянское гнездо**Накануне*

## Harvard Slavic Reading List

*\*Отцы и дети*  
*Дым*  
*Новь*  
*Вешние воды*  
 «Степной Король Лир»  
 «Гамлет и Дон Кихот»

**Фет, Афанасий (1820-1892)**

«Alter Ego»  
 «Я пришел к тебе с приветом»  
 «В долгие ночи, как вежды на сон не сомкнуты»  
 «Неотразимый образ»  
 \*«Шепот. Робкое дыханье...»  
 «Старые письма»  
 \*«А. Л. Бржеской»  
 «Страницы милые опять персты раскрыли»  
 \*«Нет, я не изменил. До старости глубокой»

**Некрасов, Николай (1821-1878)**

\*«Влас»  
 «Несжатая полоса»  
 «Вчерашний день, часу в шестом»  
 «В дороге»  
 «На Волге»  
 «Забытая деревня»  
 «Мороз, Красный Нос»  
 «Муза мести и печали»  
 \*«Кому на Руси жить хорошо»

**Козьма Прутков (Алексей Толстой и братья Жемчужниковы)**

Избранные стихотворения (например, «Мой портрет», «Юнкер Шмидт»,  
 «Я встал однажды рано утром»)  
 «Мысли и афоризмы» (избранное)

**Достоевский, Федор (1821-1881)**

\*«Бедные люди»  
 \*«Двойник»  
*Записки из мертвого дома*  
 \*«Записки из подполья»  
 \**Преступление и наказание*  
 \**Идиот*  
 \**Бесы*  
*Подросток*  
 \**Братья Карамазовы*  
 \*«Кроткая»

Harvard Slavic Reading List

*Дневник писателя*

\*«Сон смешного человека»

**Островский, Александр (1823-1886)**

\**Гроза*

**Салтыков-Щедрин, Михаил (1826-1889)**

*История одного города*

\**Господа Головлевы*

**Чернышевский, Николай (1828-1889)**

\**Что делать?*

**Толстой, Лев (1828-1910)**

«История вчерашнего дня»

\**Детство*

*Севастопольские рассказы*

«Три смерти»

«Холстомер»

«Казачьи»

\**Война и мир*

\**Анна Каренина*

*Воскресение*

*Власть тьмы*

\*«Смерть Ивана Ильича»

\*«Крейцеров соната»

«Хозяин и работник»

«Отец Сергей»

\*«Хаджи Мурат»

«Исповедь»

\*«Что такое искусство?»

**Лесков, Николай (1831-1895)**

\*«Левша»

«Леди Макбет Мценского уезда»

\*« Очарованный странник »

\*« Запечатленный ангел »

« Человек на часах »

**Добролюбов, Николай (1836-1861)**

\*«Что такое обломовщина?»

«Когда же придет настоящий день?»

**Писарев, Дмитрий (1840-1868)**

\*«Базаров»

## Harvard Slavic Reading List

**Чехов, Антон (1860-1904)**

«Егерь»

«Унтер Пришибеев»

\*«Ванька»

«Спать хочется»

\*«Степь»

\*«Скучная история»

\*«Дуэль»

\*«Палата #6»

\*«Бабье царство»

*Остров Сахалин*

«Мужики»

\*«Учитель словесности»

\*трилогия: «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви»

\*«Душечка»

\*«Дама с собачкой»

\*«Анна на шее»

«Дом с мезонином»

«В овраге»

«Архиерей»

«Невеста»

*Чайка*

\**Дядя Ваня*

\**Три сестры*

\**Вишневый сад*

**20<sup>th</sup> CENTURY  
PROSE AND POETRY**

**Анненский, Иннокентий (1858-1909)**

«Июль»  
 \*«Сентябрь»  
 «Смычок и струны»  
 «Тоска»  
 «Ямбы»  
 «Аметисты»  
 \*«Моя тоска»

**Сологуб, Федор (1863-1927)**

«Звезда Маир»  
 «Змии, парящий над вселенною»  
 «Тихая колыбельная»  
 «Чертовы качели»  
 \**Мелкий бес*

**Иванов, Вячеслав (1866-1949)**

«Альпийский рог»  
 «Таормина»  
 «Испытание»  
 «Нарцисс»  
 «Переводчику»  
 «Сфинксы над Невой»  
 «Любовь»  
 «Зимние сонеты»  
 \*«Римские сонеты»  
 «Переписка из двух углов» (with M. O. Гершензон)

**Бальмонт, Константин (1867-1941)**

«Подводные растения»  
 «Я – изысканность русской медлительной речи»  
 «Аккорды»  
 «Солнечный луч»  
 «Sin miedo»  
 «Безглагольность»  
 «Как я пишу стихи»  
 «Ковер»  
 «Тринадцать»

**Горький, Максим (1868-1936)**

«Двадцать шесть и одна»  
 \*«На дне»

## Harvard Slavic Reading List

*\*Детство*  
*Воспоминания о Толстом*

**Гиппиус, Зинаида (1869-1945)**

«Цветы ночи»  
«Песня»  
*\*«Она»*  
«Нелюбовь»  
«Пыль»  
«Электричество»  
«Что есть грех?»  
«Пьявки»  
*\*«Пауки»*  
«Веселье»  
«Если»

*\*«Сумасшедшая»*

**Бунин, Иван (1870-1953)**

«Деревня»  
*\*«Легкое дыхание»*  
«Суходол»  
*\*«Солнечный удар»*  
*\*«Темные аллеи»*  
«Господин из Сан-Франциско»  
*Жизнь Арсеньева*

**Брюсов, Валерий (1873-1924)**

«Я»  
«Орфей и Эвридика»  
«В застенке»  
«Грядущие гунны»  
«Бессонница»  
«Новый синтаксис»

**Кузмин, Михаил (1875-1936)**

«Когда мне говорят «Александрия»»  
*\*«Где слог найду, чтоб написать прогулку»*  
«Не знаю, как это случилось»  
«Не похожа ли я на яблоню»  
«В такую ночь, как паутина»  
*Форель разбивает лёд*  
*\*Крылья*

**Ремизов, Алексей (1877-1957)**

## Harvard Slavic Reading List

“Крестовые сестры”  
 “Посолонь”  
 “Слово о погибели русской земли”

**Блок, Александр (1880-1921)**

\*«Девушка пела в церковном хоре»  
 \*«Незнакомка»  
 \*«В ресторане»  
 \*«О доблестях, о подвигах, о славе»  
 \*«Весенний день прошел без дела»  
 «На поле Куликовом»  
 «Как тяжело ходить среди людей»  
 \*«Унижение»  
 «Снежная маска»  
 «Фаина»  
 \*«Ночь, улица, фонарь, аптека»  
 «К музе» («Есть в напевах твоих сокровенных»)  
 «Кармен»  
 «Равенна»  
 \*«Шаги Командора»  
 «Голос из хора»  
 «Художник»  
 «Коршун»  
 «Рожденные в года глухие»  
  
 «Балаганчик»  
  
 \*«Двенадцать»  
 \*«Возмездие»  
 «Народ и интеллигенция»

**Белый, Андрей (1880-1934)**

«Из окна»  
 «В полях»  
 «Отчаяние»  
 «Из окна вагона»  
 «Друзьям»  
 «Асе (а – о)»  
 «Христос воскрес»  
 «Ты – тень теней»  
 «Город»  
 «Я – словом так немощно нем»  
 \*Петербург

**Гладков, Федор (1883-1958)**

## Harvard Slavic Reading List

*Цемент*

\*OR

**Островский, Николай (1904-1936)***Как закалялась сталь***Замятин, Евгений (1884-1937)**

«Пещера»

«Русь»

«Слово предоставляется товарищу Чурыгину»

\*Мы

**Хлебников, Велимир (1885-1922)**

«Трущобы»

«Немь лукает луком немным»

«Кузнечик»

\*«Бобэоби пелись губы»

\*«Заклятие смехом»

«Чудовище – жилец вершин»

\*«Числа»

«Всем»

\*«Одинокий лицедей»

«Вши тупо молилися мне»

«Не чертиком масленичным»

\*«Журавль»

«Каменная баба»

«Ночной обыск»

«Зангези»

**Гумилев, Николай (1886-1921)**

«У меня не живут цветы»

«Из логова змиева»

«Война»

\*«Жираф»

«Я конквистадор в панцире железном»

«Озеро Чад»

«Шестое чувство»

\*«Заблудившийся трамвай»

**Ходасевич, Владислав (1886-1939)**

«Путем зерна»

\*«Обезьяна»

«Сумерки»

\*«Перед зеркалом»

«Бедные рифмы»

\*«Баллада»

## Harvard Slavic Reading List

«Не ямбом ли четырехстопным»

**Северянин, Игорь (1887-1941)**

«Эпилог»

«Нелли»

«Дым льда»

«Увертюра»

«Поэза упадка»

«Классические розы»

**Кржижановский, Сигизмунд (1887-1950)**

«Клуб убийц букв»

«Автобиография трупа»

\*«Квадратурин»

«Сбежавшие пальцы»

«Воспоминания о будущем»

**Ахматова, Анна (1889-1966)**

«В Царском Селе»

\*«Сжала руки под темной вуалью»

\*«Песня последней встречи»

«Муж хлестал меня узорчатым...»

«Он любил ...»

«Смятение»

«Все мы бражники здесь, блудницы»

«Я пришла к поэту в гости»

«Слаб голос мой, но воля не слабеет»

\*«Есть в близости людей заветная черта»

«Нет, царевич, я не та»

\*«Не с теми я, кто бросил землю»

\*«Лотова жена»

«Страх, во тьме перебирая вещи»

«Многим»

«Музу»

«Заклинание»

\*«Одни глядятся в ласковые взоры»

«Воронеж»

\*«Реквием»

\*«Клеопатра»

«Подвал памяти»

«Мне ни к чему одические рати»

«Шиповник цветет»

«Наследница»

\*«Северные элегии»

## Harvard Slavic Reading List

«Поэма без героя»

«Каменный гость Пушкина»

«Пушкин в 1828 году»

«Гибель Пушкина»

**Пастернак, Борис (1890-1960)**

\*«Февраль. Достать чернил и плакать!»

\*«Марбург»

«Памяти Демона»

\*«Сестра моя—жизнь и сегодня в разливе»

«Зеркало»

«Определение поэзии»

\*«Заместительница»

«Маргарита»

\*«Так начинают: года в два»

«Бабочка-буря»

\*«О знал бы я, что так бывает»

«Ветер»

«Зимняя ночь»

\*«Быть знаменитым некрасиво»

\*«Магдалина»

«Гамлет»

«Чудо»

«Охранная грамота»

*Детство Люверс*

*\*Доктор Живаго*

**Мандельштам, Осип (1891-1938)**

«Звук осторожный и глухой»

«Есть целомудренные чары»

\*«Дано мне тело – что мне делать с ним»

«Раковина»

«Айя-София»

\*«Notre Dame»

\*«Бессонница. Гомер. Тугие паруса»

«Зверинец»

\*«В Петербурге мы сойдемся снова»

\*«Золотистого меда струя...»

«Прославим, братья, сумерки свободы»

\*«Tristia»

«Когда Психея-жизнь спускается к теням»

\*«Я слово позабыл, что я хотел сказать»

«Концерт на вокзале»

## Harvard Slavic Reading List

- «Грифельная ода»  
 «Нашедший подкову»  
 «1 января 1924»  
 «Нет, никогда, ничей я не был современник»  
 «Дикая кошка – армянская речь»  
 \*«Я вернулся в мой город, знакомый до слез»  
 «С миром державным я был лишь ребячески связан»  
 «Я скажу тебе с последней...»  
 \*«Ламарк»  
 «Квартира тиха, как бумага»  
 \*«Мы живем, под собою не чуя страны»  
 \*«Мастерица виноватых взоров»  
 «Да, я лежу в земле, губами шевеля»  
 «Лишив меня морей, разбега и разлета»  
 «Возможна ли женщине мертвой хвала?»  
 «Еще не умер ты. Еще ты не один»  
 «Я нынче в паутине световой»  
 «Когда б я уголь взял для высшей похвалы»  
 \*«Вооруженный зреньем узких ос»  
 \*«Стихи о неизвестном солдате»  
 «К пустой земле невольно припадая»
- \*«Египетская марка»  
 «Путешествие в Армению»  
 «Шум времени»  
 \*«Разговор о Данте»  
 \*«Слово и культура»

**Булгаков, Михаил (1891-1940)**

- Белая гвардия*  
 \*«Собачье сердце»  
 \**Мастер и Маргарита*

**Цветаева, Марина (1892-1941)**

- «Моим стихам, написанным так рано»  
 «Встреча с Пушкиным»  
 «Подруга»  
 «Никто ничего не отнял!»  
 «Откуда такая нежность?»  
 \*«Стихи к Блоку»  
 «О муза плача, прекраснейшая из муз!»  
 \*«Психея»  
 «Андрей Шенье»  
 \*«Сивилла»  
 «Провода»

## Harvard Slavic Reading List

- \*«Поэты»
- «Диалог Гамлета с совестью»
- \*«Час души»
- \*«Под шалью»
- \*«Рас-стояние: версты, мили»
- \*«Стихи к Пушкину»
- «Вскрыла жилы»
- \*«Попытка ревности»
- «Тоска по родине! Давно»
- «Все повторю первый стих»
  
- «Новогоднее»
- \*«Поэма конца»
- «Поэма горы»
- «Крысолов»
  
- \*«Искусство при свете совести»
- \*«Мой Пушкин»

**Федин, Константин (1892-1977)***Города и годы***Маяковский, Владимир (1893-1930)**

- \*«А вы могли бы?»
- «Несколько слов о себе самом»
- «А все-таки»
- «Хорошее отношение к лошадям»
- «Бруклинский мост»
- \*«Юбилейное»
- \*«Облако в штанах»
- \*«Флейта-позвоночник»
- «Про это»
- «Во весь голос»
- «Мистерия-буфф»
- «Владимир Маяковский. Трагедия»
- \*«Клоп»

**Пильняк, Борис (1894-1938?)***\*Голый год***Бабель, Исаак (1894-1941)***Одесские рассказы**\*Конармия***Иванов, Георгий (1894-1958)**

## Harvard Slavic Reading List

«Хорошо, что нет Царя»  
 «Зима идёт своим порядком»  
 «Моей тоски не превозмочь»  
 «Мне грустно такими ночами»  
 «Где прошлогодний снег, скажите мне?..»  
 «По улице уносит стружки»  
 «Еще я нахожу очарованье»

**Есенин, Сергей (1895-1925)**

«Я последний поэт деревни»  
 «Песнь о собаке»  
 «Не жалею, не зову, не плачу»  
 «Да! Теперь решено. Без возврата»  
 «Сыпь, гармоника. Скука ... скука ...»  
 «Письмо к матери»  
 «Ты меня не любишь, не жалеешь»  
 «До свиданья, друг мой, до свиданья»

**Зоценко, Михаил (1895-1958)**

*\*Избранные рассказы*

**Тынянов, Юрий (1896-1943)**

*Подпоручик Кижс*

**Олейников, Николай (1898-1942?)**

«Начальнику отдела»  
 «Хвала изобретателям»  
 «Служение науке»  
 «Карась»  
 «Таракан»  
 «Из жизни насекомых»  
 «Самовосхваление математика»  
 «О нулях»  
 «Пучина страстей»

**Вагинов, Константин (1899-1934)**

*\*«Седой табун из вихревых степей»*  
 «Не человек: всё отошло, и ясно»  
 «О, сколько лет я превращался в эхо»  
 «Звукоподобие проснулось»  
 «Эллинисты»  
 «Ленинград»  
*Козлиная песнь*

**Платонов, Андрей (1899-1951)**

## Harvard Slavic Reading List

\*«Река Потудань»  
 « Фро »  
 « Усомнившийся Макар »  
 « Третий сын »  
 « Семен »  
 « Джан »  
 « Возвращение »  
 \*Котлован  
 Чевенгур

**Олеша, Юрий (1899-1960)**

\*Зависть

**Набоков, Владимир (1899-1977)**

*Отчаяние* OR *Приглашение на казнь*  
 \*Дар  
*Lolita*  
 \*Speak, Memory

**Мандельштам, Надежда (1899-1980)**

\*Воспоминания

**Леонов, Леонид (1899-1995)**

Вор

**Гинзбург, Лидия (1902-1990)**

«Записки блокадного человека»

**Заболоцкий, Николай (1903-1958)**

\*«Красная Бавария»  
 «Лицо коня»  
 \*«Обед»  
 «Предостережение»  
 «Искушение»  
 «Битва слонов»  
 «Завещание»  
 «Вчера, о смерти размышляя»  
 «Метаморфозы»  
 \*«Лесное озеро»  
 «Прощание с друзьями»  
 «Где-то в поле возле Магадана»  
 «Можжевельниковый куст»

**Введенский, Александр (1904-1941)**

«А я в моем теплом теле»

## Harvard Slavic Reading List

«Кругом возможно Бог»  
 \*«Куприянов и Наташа»  
 «Четыре описания»  
 «Сутки»  
 \*«Мне жалко, что я не зверь»  
 «Елка у Ивановых»  
 \*«Элегия»  
 «Где. Когда»

**Гинзбург, Евгения (1904-1977)**

*Крутой маршрут*

**Хармс, Даниил (1905-1942)**

«Елизавета Бам»  
 \**Случаи*

**Гроссман, Василий (1905-1964)**

*Жизнь и судьба*

**Шолохов, Михаил (1905-1984)**

*Тихий Дон, т.1*

**Петровых, Мария (1908-1979)**

«Ни ахматовской кротости»  
 «Одно мне хочется сказать поэтам»  
 \*«Назначь мне свиданье»

**Солженицын, Александр (1918-2008)**

\**Один день Ивана Денисовича*  
 «Матренин двор»  
*Раковый корпус* \*OR *В круге первом*  
*Архипелаг ГУЛАГ (selections)*

**Слущкий, Борис (1919-1986)**

«Кёльнская яма»  
 «Госпиталь»  
 «Баня»  
 «Бог»  
 «Прощение»  
 «Семейная ссора»  
 «Прозаики»  
 «Лошади в океане»  
 «Про евреев»  
 «Хозяин»  
 «На похоронах не смеются»

## Harvard Slavic Reading List

**Трифонов, Юрий (1925-1981)***Обмен**Дом на набережной***Синявский, Андрей (1925-1997)***«Пхенц»**\*Суд идет***Войнович, Владимир (1932-)***Иванькиада \*OR Чонкин***Горбаневская, Наталья (1936-2013)***\*«Концерт для оркестра»**«О город, город, о город, город»**«В сумасшедшем доме»**«Любовь моя, в каком краю»**«Вот она, la vie quotidienne»**«О бедная, дряхлая, впавшая в детство»**«И тогда я влюбилась в чужие стихи»**«Не пропеть – прошепелявить ...»**«К дискуссии о статистике»**«10 = 9 (Памяти обэриутов)»**«А на тридцать третьем году»**«И снова я слышу «нет» и «нет» говорю»**\*«Бесплатная медицинская помощь»***Распутин, Валентин (1937-)***Прощание с Матерой***Петрушевская, Людмила (1938-)***\*«Свой круг»**\*Время ночь**«Новые робинзоны»**«Гигиена»***Ерофеев, Венедикт (1938-1990)***\*Москва-Петушки***Бродский, Иосиф (1940-1996)***\*«Большая элегия Джонну Донну»**«Шесть лет спустя»**«Стихи на смерть Т. С. Элиота»**«Остановка в пустыне»*

## Harvard Slavic Reading List

«Натюрморт»  
 «Похороны Бобо»  
 «Сретенье»  
 «1972 год»  
 \*«Часть речи»  
 «Декабрь во Флоренции»  
 «Одиссей Телемаку»  
 \*«Я был только тем, чего...»  
 \*«Осенний крик ястреба»  
 «Эклога 4-я (зимняя)»  
 «Эклога 5-я (летняя)»  
 \*«Я входил вместо дикого зверя в клетку»  
 \*«Мысль о тебе удаляется ...»  
 «Дождь в Августе»  
 «На столетие Анны Ахматовой»  
 \*«Август»  
 «Меня упрекали во всем ...»

**Пригов, Дмитрий (1940-2007)**

\*\*«В буфете Дома литераторов»  
 \*«Я устал уже на первой строке»  
 «Когда здесь на посту стоит милиционер»  
 «Милиционер гуляет стройный»  
 «Вот спит в метро милиционер»  
 «Я всю жизнь свою провел в мытье посуды»  
 «Когда я размышляю о поэзии»  
 «Монады»  
 «Женская лирика»  
 «Сверхженская лирика»  
 «Невеста Гитлера»  
 «40 банальных рассуждений на банальные темы»  
 «Дитя и смерть»  
 «Азбука»  
 \*«Мой дядя самых честных правил» (на буддийский манер)  
 «Осколки коммунального тела»  
 «Одно – такое. Другое – такое»  
 «Тело» (1996, 2000)  
 Лики, Портреты, Prigov Family Group ([www.prigov.ru](http://www.prigov.ru))

**Довлатов, Сергей (1941-1990)**

*Компромисс OR Чемадан*

**Лимонов, Едуард (1943-)**

*Подросток Савенко  
 Это я, Эдичка*

## Harvard Slavic Reading List

**Улицкая, Людмила (1943-)***Сонечка***Кривулин, Виктор (1944-2001)**

«Вопрос к Тютчеву»

«Охота на мамонта»

\*«Когда придет пора менять названья»

«Сонет к 'Cocktail Molotoff'»

«Дети полукультуры»

\*«Вино архаизмов»

«Нимфа речи»

«Студент консерватории Шостакович служит тапером в синематографе  
«Эдисон»

«Торс Антиноя»

«Стихи после стихов»

«Метампсихоза»

«Концерт по заявкам»

«Кладбище почтовых фургонов»

«Теория свободного стиха»

«Блудный сын»

«Гибель «Титаника»

«На дороге у креста»

**Драгомощенко, Аркадий (1946-2012)**

\*«Но, как в теле любого»

«Наступает пора кристаллизации скорости»

«Это не нуждается в объяснении»

«Сентиментальная элегия»

\*«Мартовская элегия»

«Настурция как реальность»

«Витгенштейн давно в раю. Вероятно, он счастлив»

«Я знаю, что я пишу, но я не знаю, что ты читаешь»

«Зрение также лингвистическая процедура...»

«Реки Вавилона»

**Рубинштейн, Лев (1947-)**

«Шестикрылый серафим»

\*«Мама мыла раму»

«То одно»

\*«Я здесь»

«Это я»

«Это все»

**Шварц, Елена (1948-2010)**

## Harvard Slavic Reading List

- \*«Элегия на рентгеновский снимок моего черепа»
- «Подражание Буало»
- \*«Воспоминание о странном угощении»
- \*«Зверь-цветок»
- «Свалка»
- «Жареный англичанин в Москве (миг как сфера)»
- \*«Детский сад через тридцать лет»
- «Воспоминание о мытье головы в грозу»
- «Серый день»
- \*«Последняя ночь»
- «Песня птицы на дне морском»
- «Маленькая ода к безнадежности»
- «Поминальная свеча»
- \*«Соло на раскаленной трубе»
- «Трактат о безумии божьем»
- «Портрет блокады через жанр, натюрморт, и пейзаж»
- «Дитя в гетто в окружении букв»
- «Офорт Рембрандта – Христос и разбойники»
- \*«Морозная ночь»
- «Кинфия»
- «Черная Пасха»
- «Поход юродивых на Киев»
- «Труды и дни Лавинии, монахини из ордена Обрезания Сердца»

**Жданов, Иван (1948- )**

- \*«До слова»
- \*«Портрет отца»
- «Область неразменного владенья»
- «Любовь, как мышь летучая, скользит»
- «Взгляд»
- «Арестованный мир»

**Седакова, Ольга (1949- )**

- \*«Неужели, Мария, только рамы скрипят»
- \*«Дикий шиповник»
- «Selva selvaggia»
- \*«Женская фигура»
- «Старые песни»
- «В пустыне жизни... Что я говорю»
- «Стансы в манере Александра Попа»
- \*«Пятые стансы. *De arte poetica*»
- «Бабочка или две их»
- «Дождь»
- «В метро. Москва»
- \*«Музыка»

## Harvard Slavic Reading List

«Похвала поэзии»  
«Поэзия за пределами стихотворства»

**Искренко, Нина (1951-1996)**

\*«Человек она не птица»  
«Гимн полистилистике»  
\*«Другая женщина»  
«Он курит на кухне ...»  
«Слух о моче пройдет по всей Руси великой»  
«Секс – пятиминутка»

**Толстая, Татьяна (1951-)**

*\*На золотом крыльце сидели*  
*Кысь*

**Гандлевский, Сергей (1952- )**

«Дай Бог памяти вспомнить работы мои»  
\*«Самосуд неожиданной зрелости»  
«Мне нравится смотреть, как я бреду»  
«Вот наша улица, допустим»  
\*«Устроиться на автобазу»  
«Элегия»

«Трепанация черепа»

**Парщиков, Алексей (1954-2009)**

«Нефть»  
«Лиман»  
«Дорога»  
«Сом»  
«Пустыня»  
«Бегство I, II, III»  
«Деньги»

**Сорокин, Владимир (1955-)**

*Очередь*  
*Сердца четырех*  
*\*День опричника*

**Кибиров, Тимур (1955- )**

«Л. С. Рубинштейну»  
«Романсы Черемушкинского района»  
«Русская песня»

## Harvard Slavic Reading List

«Сереже Гандлевскому. *О некоторых аспектах нынешней социокультурной ситуации*» \*OR «Сортиры»  
 «Двадцать сонетов к Саше Запоевой»  
 «Поэзия! – big fucking deal»  
 «Юбилей лирического героя»  
 «Когда был Ленин маленьким»

**Фанайлова, Елена (1962- )**

«Жутко владенье хрупкими вещами»  
 «Альбом Фриды»  
 «...Они опять за свой Афганистан»  
 «Цифры»  
 «Мне надоело заботиться о великой русской поэзии»  
 \*«Лена и люди»  
 «Лена и Лена»

**Пелевин, Виктор (1962-)**

*Чапаев и пустота*  
*Омон Ра* \*OR *Жизнь насекомых*

**Дашевский, Григорий (1964-2013)**

«Генрих и Семен»  
 «Имярек и Зарема»  
 «Черемушки»  
 «Карантин»  
 «Тихий час»  
 «Близнецы»  
 \*«Ни себя, ни людей»

**Степанова, Мария (1972- )**

«Летчик»  
 «Жена»  
 \*«Женская раздевалка клуба Планета Фитнес»  
 «Сарра на баррикадах»  
 \*«Тот птиц, и сидятельный, и поющий»  
*Проза Ивана Сидорова*

**20<sup>th</sup> CENTURY**  
**NOTABLE ESSAYS, CRITICISM, NONFICTION**

**Бахтин, Михаил**

\*«Слово в романе»

*Проблемы поэтики Достоевского**Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и  
Ренессанса***Блок, Александр**

«Интеллигенция и революция»

«О назначении поэта»

**Эйхенбаум, Борис**

«Литературный быт»

\*«Как сделана “Шинель” Гоголя»

\*«Теория формального метода»

**Гинзбург, Лидия***О лирике**О психологической прозе***Якобсон, Роман**

с Ю. Тыняновым: «Проблемы изучения литературы и языка»

\*«Concluding Statement: Linguistics and Poetics»

«Two Aspects of Language and Two Types of Aphasic Disturbances»

**Хлебников, Велимир и Алексей Крученых**

«Слово как таковое»

**Лотман, Moscow-Tartu School**\**Структура художественного текста**Universe of the Mind: A Semiotic Theory of Culture**Культура и взрыв*

\*«Binary Models in the Dynamics of Russian Culture» (Лотман, Успенский)

*Semiotics of Russian Cultural History* (Лотман, Гинзбург, Успенский)*Semiotics of Russian Culture* (Лотман, Успенский)**Мандельштам, Осип**

«Утро акмеизма»

\*«Слово и культура»

«О природе слова»

«Конец романа»

**Медведев, Павел**

Harvard Slavic Reading List

*Формальный метод в литературоведении*

**Пропп, Владимир**

*Морфология сказки*

**Шкловский, Виктор**

\*«Искусство как прием»

*Зоо, или Письма не о любви*

**Синявский, Андрей (Абрам Терц)**

\*«О социалистическом реализме»

**Солженицын, Александр**

Letter to the Union of Soviet Writers

Nobel Speech

**Томашевский, Борис**

«Литература и биография»

**Тынянов, Юрий**

\*«О литературной эволюции»

«Ода как ораторский жанр»

\*«Литературный факт»

**Троцкий, Лев**

*Литература и революция*

**Выготский, Лев**

*Мышление и речь*

**Замятин, Евгений**

«Я боюсь»

\*«О литературе, революции и энтропии»

**RUSSIAN PERFORMING ARTS****Опера****Глинка, Михаил (1804-57)***Жизнь за царя**Руслан и Людмила***Мусоргский, Модест (1839-81)***\*Борис Годунов**Хованщина***Чайковский, Петр (1840-93)***\*Евгений Онегин**Пиковая Дама***Римский-Корсаков, Николай (1844-1908)***Садко**Золотой петушок***Бородин, Александр (1833-87)***Князь Игорь***Прокофьев, Сергей (1891-1953)***Война и мир***Шостакович, Дмитрий (1906-75)***\*Леди Макбет Мценского уезда***Балет****Чайковский, Петр (1840-1893)***Спящая красавица**Щелкунчик**\*Лебединое озеро***Стравинский, Игорь (1882-1971)***Жар-птица**Петрушка**\*Le sacre du printemps (Весна священная)***Прокофьев, Сергей (1891-1953)***\*Ромео и Джульетта*

## Harvard Slavic Reading List

**Музыка**

Михаил Глинка, "Камаринская"

Александр Бородин, "В Средней Азии"

Модест Мусоргский, "Картинки с выставки"

Модест Мусоргский, "Песни и пляски смерти"

Николай Римский-Корсаков, "Увертюра на русские темы"

Николай Римский-Корсаков, "Светлый праздник" (увертюра)

Петр Чайковский, "1812 год (увертюра)"

Петр Чайковский, "Марш славян"

Игорь Стравинский, "Четыре русские песни"

Сергей Прокофьев, "Поручик Кижэ (сюита)"

Сергей Прокофьев, "Русская увертюра"

Дмитрий Шостакович, Симфония #7 ("Ленинградская")

**20<sup>th</sup> CENTURY  
RUSSIAN AND SOVIET FILM**

**1910-1940**

**Старевич, Владислав (Wladyslaw Starewicz)**

*Месть кинематографического оператора* (1912)

**Протазанов, Яков**

*Уход великого старца* (1912)

*Ключи счастья* (1913)

*Пиковая дама* (1916)

\**Аэлита* (1924)

**Бауэр, Евгений**

*Сумерки женской души* (1913)

*Дитя большого города* (1914)

*Умиравший лебедь* (1917)

**Перестиани, Иван**

*Красные дьяволята* (1923)

**Желябужский, Юрий**

*Папиросница от Моссельпрома* (1924)

**Кулешов, Лев**

\**Необычайные приключения мистера Веста в стране большевиков*  
(1924)

*По закону* (1926)

*Великий утешитель* (1933)

**Вертов, Дзига**

\**Киноглаз* (1924)

*Шестая часть мира* (1926)

*Одиннадцатый* (1928)

\**Человек с киноаппаратом* (1929)

*Энтузиазм: Симфония Донбасса* (1931)

*Три песни о Ленине* (1934)

**Эйзенштейн, Сергей**

*Стачка* (1925)

\**Броненосец Потёмкин* (1925)

\**Октябрь* (1928)

*Старое и новое* (1929)

*Александр Невский* (1938)

## Harvard Slavic Reading List

*\*Иван Грозный (I, 1944, II 1948)*

**Барнет, Борис**

*Мисс Менд (совместно с Фёдором Оцепом, 1926)*

*Девушка с коробкой (1927)*

*Дом на Трубной (1928)*

**Козинцев, Григорий и Леонид Трауберг**

*Чертovo колесо (1926)*

*Шинель (1926)*

*\*Новый Вавилон (1929)*

**Эрмлер, Фридрих**

*Катька—бумажный ранет (1926)*

*Обломок империи (1929)*

**Пудовкин, Всеволод**

*\*Мать (1926)*

*\*Конец Санкт-Петербурга (1927)*

*Потомок Чингисхана (1928)*

*Дезертир (1933)*

**Роом, Абрам**

*Еврей и земля (1927)*

*Третья Мещанская (1927)*

**Шуб, Эсфирь**

*Падение династии Романовых (1927)*

**Довженко, Александр**

*Звенигора (1928)*

*Арсенал (1929)*

*\*Земля (1930)*

*Иван (1932)*

*Щорс (1939)*

**Турин, Виктор**

*Турксиб (1929)*

**Экк, Николай**

*Путёвка в жизнь (1931)*

**Васильев, Георгий и Сергей Васильев**

*\*Чапаев (1934)*

## Harvard Slavic Reading List

**Александров, Григорий***Веселые ребята* (1934)*\*Цирк* (1936)*Волга Волга* (1938)**Медведкин, Александр***\*Счастье* (1934)*Чудесница* (1936)*Новая Москва* (1938)**Пырьев, Иван***Трактористы* (1939)*Кубанские казаки* (1949)**Post-Stalin – Glasnost' Era****Калатозов, Михаил***\*The Cranes are Flying* (*Летят журавли*, 1957)*I Am Cuba* (*Я Куба*, 1964)**Чухрай, Григорий***Ballad of a Soldier* (*Баллада о солдате*, 1959)**Хуциев, Марлен***\*I am Twenty* (*Мне двадцать лет*, 1961)*July Rain* (*Июльский дождь*, 1966)**Тарковский, Андрей***Ivan's Childhood* (*Иваново детство*, 1962)*\*Andrei Rublev* (*Андрей Рублев*, 1967-71)*\*The Mirror* (*Зеркало*, 1974)*\*Stalker* (1979)**Козинцев, Григорий***Hamlet* (*Гамлет*, 1964)**Ромм, Михаил***Ordinary Fascism* (*Обыкновенный фашизм*, 1965)**Параджанов, Сергей***\*Shadows of Forgotten Ancestors* (*Тени забытых предков*, 1964)*\*The Color of Pomegranates* (*Цвет граната*, 1969)

Harvard Slavic Reading List

**Шепитько, Лариса**

*Wings* (Крылья, 1966)

\**The Ascent* (Восхождение, 1976)

**Бондарчук, Сергей**

*War and Peace* (Война и мир, 1965-7)

**Аскольдов, Александр**

\**The Commissar* (Комиссар, 1967, 1987)

**Муратова, Кира**

\**Brief Encounters* (Короткие встречи, 1967, 1986)

*Long Farewells* (Долгие проводы, 1971, 1987)

*Asthenic Syndrome* (Астенический синдром, 1989)

*The Piano Tuner* (Настройщик, 2004)

**Михалков, Никита**

\**Slave of Love* (Раба любви, 1975)

*An Unfinished Piece for the Player Piano* (Неоконченная пьеса для механического пианино, 1976)

**Рязанов, Эльдар**

*The Irony of Fate* (Ирония судьбы, или С лёгким паром! 1975)

*Forgotten Melody for the Flute* (Забытая мелодия для флейты, 1988)

**Кончаловский, Андрей**

*Siberiade* (Сибиряда, 1978)

**Меньшов, Владимир**

*Moscow Does Not Believe in Tears* (Москва слезам не верит, 1979)

**Данелия, Георгий**

*Autumn Marathon* (Осенний марафон, 1980)

**Герман, Алексей**

\**My Friend Ivan Lapshin* (Мой друг Иван Лапшин, 1984)

**Абуладзе, Тенгиз**

\**Repentance* (Покаяние, 1984, 1986)

**Климов, Элем**

*Come and See* (Иди и смотри, 1985)

**Пичул, Василий**

*Little Vera* (Маленькая Вера, 1988)

## Harvard Slavic Reading List

**Каневский, Виталий**

*Freeze, Die, Resurrect* (Замри, умри, воскресни, 1989)

**Тодоровский, Петр**

*Intergirl* (Интердевочка, 1989)

**Лунгин, Павел**

*Taxi Blues* (Такси-блюз, 1990)

**Балабанов, Алексей**

*Brother* (Брат, 1997)

**Сокуров, Александр**

*\*Russian Ark* (Русский ковчег, 2002)